1. Л. Д. Троцкий сравнивал государство со зданием, рассматривал “Конструкцию здания”, а также “Строительство, ремонт и разрушение здания”. Метафора отражает сложную архитектуру государства, а также схожесть процессов в государстве и работе над зданием.
2. Плутарх, Феогнид, Сократ, Платон, Полибий, Демосфен, называют государство “Кораблем”, такое сравнение авторы приводили, так как видели в государстве тесный и сплочённый коллектив людей, как гребцы на корабле.
3. Государством называется самое холодное из всех холодных чудовищ. Фридрих Ницше. Ницше сравнивал государство с холодным чудовищем, потому что ему казалось государство чем-то грандиозным и при этом бездушным. Он считал, что государство беспристрастно и холодно лжет во всем и всем.

Государство подобно весам вынуждено балансировать в экономике, политике и социальной сфере, и как только баланс нарушится государство перестанет существовать.